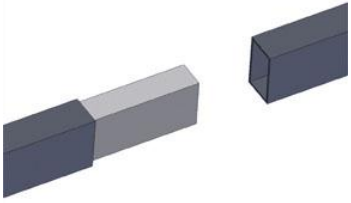





Frame Professional



Ausstattung	Spielfilme, Sportevents im Heimkino oder professionelle Präsentationen im Konferenzraum, die Rahmen-Bildwand Frame Professional bietet für jede Projektion den passenden Rahmen. Der schwarze Aluminiumrahmen (5 cm breit) fügt sich elegant in nahezu jeden Einrichtungsstil ein.
Einsatzbereich	<ul style="list-style-type: none"> • Konferenzraum • Messen, Kongresscenter • Heimkino
Vorteile	<ul style="list-style-type: none"> • Einfache Montage • Perfekte Planlage durch gespannte Projektionsfläche • Schwarze Umrandung für sauberen Bildabschluss und kontrastreiche Projektion • Auf Anfrage auch mit Fußgestell erhältlich
Montage	Der Aluminiumrahmen wird zusammen gesteckt, die Projektionsfläche wird mit Druckknöpfen auf die Rückseite des Rahmens gespannt. Die Rahmen-Bildwand wird mit Winkeln an die Wand montiert.
Technik	<ul style="list-style-type: none"> • Schwarzer Aluminium-Steckrahmen, 5 cm breit (Abb. 1) • Druckknöpfe auf der Rahmenrückseite zur Befestigung der Projektionsfläche (Abb. 2) • Max. Bildmaß 600 x 450 cm (B x H) <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;"> <p>Abb. 1</p>  <p>Hochwertiges Aluminium-Steckrahmen-System</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Abb. 2</p>  <p>Rahmen-Rückseite mit Druckknöpfen für perfekte Planlage der Projektionsfläche</p> </div> </div>



The Conference Company

Tuchqualität

Bildwandflächen - Aufprojektion	
Typ D, diffus reflektierend matt weiß, auf Folienbasis	
Leuchtdichtefaktor, DIN 19045: ca. 1,2	
Betrachtungswinkel, DIN 19045: ca. 55 Grad	
Rückseite: Grau	
Eigenschaften: nahezu lichtdicht	

Bildwandflächen - Aufprojektion	
Typ S, spekulär reflektierend auf Folienbasis	
Leuchtdichtefaktor, DIN 19045: ca. 1,7	
Betrachtungswinkel, DIN 19045: ca. 40 Grad	
Rückseite: Grau	
Eigenschaften: nahezu lichtdicht	

Flächenmaterial kann produktionsbedingt geringfügig variieren.

Produkte

Typ D				
Art. Nr.	Bildmaß B/H in cm	Außenmaß B/H in cm	Diagonale cm/inch	Gewicht netto ca. in Kg
Videoformat 4:3				
13570	160/120	170/130	200/79	10,1
13571	180/135	190/145	225/89	11,4
13572	200/150	210/160	250/98	12,7
13573	240/180	250/190	300/118	15,3
13574	300/225	310/235	375/148	19,4
13575	360/270	370/280	450/177	24,0
13576	400/300	410/310	500/197	27,3
13577	600/450	610/460	750/295	46,5
Kinoformat 16:9				
13578	200/112,5	210/122,5	230/91	11,2
13579	240/135	250/145	275/108	13,4
13580	300/169	310/179	344/135	17,0

Auf Anfrage:

Tuchqualität Typ S, Rück- / und 3-D Projektionsflächen

NEU: Frame Professional Mobil – Rahmenbildwand mit Fußgestell

Alle technischen Daten sowie Angaben zu Format, Gewicht, Helligkeit oder Größe sind Zirkawerte.
Gewichtsangaben sind netto.